



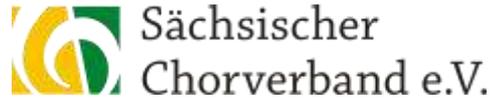
Vorstellung des Sächsischen Chorverbands e.V.



Vorstellung des Sächsischen Chorverbands e.V.

Unser Verband

Struktur





Angebote für Chöre

- Gewandhaussingen sächsischer Chöre
 - jährlich in der Vorweihnachtszeit im Gewandhaus zu Leipzig, einem der besten Konzertsäle der Welt
 - 16 Chöre aus ganz Sachsen musizieren für ein Publikum aus ganz Sachsen
 - Höhepunkt der Konzertsaison
 - regelmäßige Teilnahme von Gastchören aus anderen Bundesländern
- Chorwettbewerb
 - jährlich in verschiedenen Regionalverbänden rotierend
 - sechs verschiedene Kategorien und ein offenes Beratungssingen
- Woche der offenen Chöre
 - seit 2010
 - es laden Chöre eine Woche zu öffentlichen Proben ein, um Werbung für das Chorsingen zu machen und neue Mitglieder zu gewinnen



Weiterbildung

- Sächsisches Chorleiterseminar
 - wichtigste Veranstaltung im Sächsischen Chorverband zur Chorleiteraus- und -weiterbildung
 - 45-jährige Tradition
 - Montag bis Freitag in einer Woche der Winterferien
 - besitzt bundesweites Alleinstellungsmerkmal als Veranstaltung über Zeitraum von einer Woche
 - durchschnittlich ca. 45 Teilnehmende aus dem gesamten Bundesgebiet in den verschiedenen Kursen
 - Kurse: Grundkurs, Aufbaukurs, Meisterkurs, Männerchor/JazzPopGroove/Geistliche Chormusik, Lehrgangschor
- Workshops zur Chorleiteraus- und -weiterbildung
- Infotag für Vereinsvorstände



Unsere Projekte

weitere Projekte und Angebote

- Landesjugendchor
 - 2008 gegründet
 - einer der wenigen Landesjugendchöre, die sich unter dem Dach eines Landeschorverbandes befinden
- Dreiklang – Mitteldeutscher Kinderchor (gemeinsames Projekt mit Chorverbänden aus Thüringen und Sachsen-Anhalt)
- Rechtsberatung
- Sächsische Chorprämie
- Chorcoaching
- Gründung Sächsische Chorjugend

Öffentlichkeitsarbeit

Verbandszeitschrift „unisono“

- erscheint viermal jährlich
- ca. 40 Seiten
- Chefredakteur + 4 Lokalredakteure
- Berichte von Chören, aus dem DCV, aus dem SCV, aus den Regionalverbänden und allgemeine Vereinsthemen

Website

Facebook

